



## 【注】

- ①元豐六年：西元1083年，時蘇軾因「烏臺詩案」貶黃州團練副使。  
②張懷民：蘇軾之友。名夢得，字懷民。元豐六年也被貶至黃州，寄居承天寺。  
③念無「與」樂者：一起。  
④相與：彼此。  
⑤如積水空明：月光照在地上，好像積水一樣，予人清澈透明之感。  
⑥藻荇：ㄉㄠˇ ㄘㄩㄥˋ，兩種水草名。

## 【譯】

元豐六年十月十二日，夜裡脫了衣服要就寢了，發現月光照進門裡來，高興得又起身出門。心想沒人和我一起賞月感受這快樂，於是就步行到承天寺找張懷民，懷民也還未就寢，我們兩人便一起在中庭裡散步賞月。月光照在庭院裡，就像積水一般，顯得清澈透明，水中又像長著藻荇，交錯縱橫，原來是竹子和柏樹的影子。啊！哪個夜晚沒有月亮呢？哪處沒有竹子柏樹呢？（為何無法發現這美般美景？）只是少了像我們這樣悠閒的心境罷！

## ■臺灣銀行105年新進人員甄試

## (一)第一篇

楚人有涉江者，其劍自舟中墜於水，遽契其舟曰：「是吾劍之所從墜。」舟止，從其所契者入水求之。舟已行矣，而劍不行，求劍若此，不亦惑乎！  
（《呂氏春秋·察今》）

1. 下列敘述何者正確？ (A)楚人所攜帶的錢包掉進水裡 (B)「遽契」意謂立刻在乘坐的船邊刻了記號 (C)楚人是以游泳的方式渡江 (D)船靠岸後楚人請人下水去找。  
    ▶(A)劍。(C)乘舟渡河。(D)自己入水找。 (B)
2. 故事中的楚人展現出來的問題，不包括下列何者？ (A)舍生取義 (B)拘泥刻板 (C)昧於形勢 (D)不知變通。  
    ▶(A)指為追求真理正義而不惜犧牲性命。與本故事無關。 (A)

## 【注】

- ①遽：立刻。  
②契：通「鏤」，刻。



## 【譯】

楚國有個乘船過江的人，劍不小心掉到江裡了，立刻就在船舷邊刻上記號，說：「這是我劍掉下去的地方。」等船停了以後，就從船舷記號處跳入水中去尋找劍。船已經向前進了，可是劍（在水裡）卻沒有向前進啊，用這樣的方法去尋找，不是很愚昧嗎？

## (二)第二篇

樓上晴天碧四垂，樓前芳草接天涯，勸君莫上最高梯。新筍已成堂下竹，落花都上燕巢泥，忍聽林表杜鵑啼。  
（周邦彥〈浣溪沙〉）

1. 下列敘述何者錯誤？ (A)「新筍已成堂下竹」，以筍子迅速成竹，暗示時光匆匆，令人恍惚 (B)「落花都上燕巢泥」，以燕子銜泥築巢，反襯自己無法歸鄉的愁緒 (C)「忍聽林表杜鵑啼」，以杜鵑哀淒的啼叫聲，提醒自己仍客居他鄉 (D)整闕詞的主旨在傳達思念國君，耽心國事，卻仍無處發揮的心情。  
    ▶(D)在表達思鄉的無窮愁緒。 (D)
2. 「勸君莫上最高梯」的原因是什麼？ (A)高處不勝寒，應該把握當下，珍惜眼前 (B)垂垂老矣，體力不足，無法獨自爬上高樓層 (C)登高能望遠，樓前風光明媚，會令人觸景生情 (D)樓上欠缺管理，雜草叢生，會被蚊蟲叮咬。 (C)

## 【譯】

登樓遠望，只見晴朗的藍空向四方垂下，樓前芳草一路蔓延到天邊，離鄉的遊子啊，勸你切莫登上最高樓，免得觸景傷情。新生的竹筍已長成屋簷下高大的竹子，落花混入泥土，也被燕子啣去築巢。這樣的景象，叫我如何聽那杜鵑「不如歸去」的哀啼？

## (三)第三篇

行至菊花潭，村西日已斜。主人登高去，雞犬空在家。  
（孟浩然〈尋菊花潭主人不遇〉）

1. 詩中提到的中國傳統節日，與下列敘述何者相同？ (A)九月九日眺 (A)



山川，歸心歸望積風塵 (B)獨寫菖蒲竹葉林 (按：「林」字誤，當為「杯」)，蓬城芳草踏初回 (C)誰家見月能閒坐，何處聞燈不看來 (D)葉脫疏桐秋正半，花開叢桂樹齊香。

►由「主人登高去」一句可知為重陽節，故與(A)同。(B)由「菖蒲」可知為端午節，(C)由「月、燈」兩詞可知為元宵節，(D)由「秋正半、花開叢桂」可知為中秋。／各句出處：(A)盧照鄰〈九月九月登玄武山〉，(B)湯顯祖〈午日楚州禁競渡〉，(C)崔液〈上元夜〉，(D)為對聯。

2. 關於本詩的寫法，下列敘述何者正確？ (A)沒有用韻對仗 (B)純粹在寫景 (C)先寫近景，再寫遠景 (D)仄起，沒有押韻。 (#)

►原公告為(A)，後修正為無答案送分。(A)用押韻，只是沒有對仗句。大概是(A)原是要設計為「沒有使用對仗」而誤植了。(B)寫景也寫情。(C)先遠再近。(D)仄起，有押韻。近體詩之平起或仄起式，看首句第二字之平仄：首句第二字為平聲則為平起式，若為仄聲則為仄起式。

## ■臺銀綜合保險經紀人股份有限公司105年新進人員甄試

### (一)第一篇

古之君子，其責人也重以周，其待人也輕以約。重以周，故不怠；輕以約，故人樂為善。今之君子則不然，其責人也詳，其待已也廉。詳，故人難於為善；廉，故自取也少。 (節錄自韓愈〈原毀〉)

1. 下列語詞解釋，何者正確？ (A)周：循環 (B)廉：廉潔 (C)約：協定 (D)詳：周全。 (D)

►(A)周密、周全。(B)少、疏略寬鬆。(C)簡易。

2. 下列選項，何者最符合上文意旨？ (A)現代君子寡廉鮮恥 (B)現代君子不貪不瞋不癡 (C)古代君子寬以律已，嚴以待人 (D)古代君子嚴以律已，寬以待人。 (D)

### 【譯】

古時的君子，要求自己嚴格而全面，對待別人卻是寬緩而簡約。嚴格而全