

## ■ 內容精要 ■

希臘文化體系特色於好學深思；羅馬文化體系特色於實用力行。希臘人產生了一流的哲學家，羅馬人誕生了傑出的政治及法律人才。

### 一、希臘時期

希臘由於實施城邦政治，因而產生了斯巴達的軍國教育、雅典的民主教育這兩種獨特極端的教育型態。

#### (一)希臘教育目的：

1. 斯巴達教育：斯巴達乃軍事集權的城邦，在教育上以培養人民成爲『戰士』爲目的。訓練城邦人民心中只有城邦利益而無個人意志，並在戰場上勇敢善戰、膽識過人，一切以城邦利益爲優先。
2. 雅典教育：雅典實施民主政治，在教育上以培養人民爲『自由人』爲目的。培養出尊重個人的個性、發展個人潛能，並實施美感教育。

#### (二)希臘教育內容：

1. 斯巴達教育：在體力的鍛鍊上，斯巴達人注重優生學，強調當小孩出生後，淘汰太弱者，並藉由摔跤、狩獵來訓練機制、認識地理風情。、訓練服從的方式上採用體罰的方式對待做錯事情的兒童，受罰者還得表現出優雅的姿態，以此顯示出個性上的英勇與堅忍。偷竊技藝係只埋伏、奇襲、偽裝等技巧之熟練。強調女子教育是斯巴達的教育特色之一，斯巴達在女子教育上，把處女變成強婦，要求如同男子般的訓練，以期培養出強壯的母體，進而有強壯的孩子。
2. 雅典教育：廣博教育上強調智育、體育、美育，並設立了文法學校（培養學習、語意理解、算數能力）、體育學校（培養體能、優美姿態能力）、音樂學校（藉此陶冶性情），藉以培養出能文能武的通才。優雅教育上要求雅典學生必須在動與靜中的行爲舉止都合乎美的要求。生活教育實施是指在街上、市場

## 13-4 教育哲學

等生活中參觀藝術作品與聆聽辯論，從中養成判斷、容忍的美德。

(二)希臘教育上代表人物：以下為希臘三哲，亦為理性主義的代表。

1. 蘇格拉底（Socrates）：西方的孔子、把哲學從天上拉到人間來的人。

(1) 哲學思想：

- ① 蘇格拉底將之前只探究物質環境、理論的哲學，轉向探討人生事務、道德問題。
- ② 重視概念知識，不重視經驗知識。
- ③ 重視自我省察，銘言：認識你自己。

(2) 教育思想：

- ① 智德一致與知行一致：蘇格拉底認為智即善，道德屬認知、可教的範圍，無知就會造成不善。知識在於力行的探究上，知識為實踐道德的方法。
- ② 教學方法：蘇格拉底認為人要先知道自己的無知，才能謙虛，進而追求知識與智慧，故常用反詰法使人知道自己無知。蘇格拉底也用產婆法引出人的理性，把知識從人自身引出來。
- ③ 教師角色：教師是學生知識的引出者、輔導者，而非教導者。
- ④ 教育目的：培養完人、實踐倫理，追求真理。

2. 柏拉圖（Plato）：

(1) 哲學思想：

- ① 二元世界觀：世界分為觀念界與現象界。觀念界存在的是實體，是永恆、客觀、絕對的共相；現象界存在的是現象，乃暫時、相對的殊相。柏拉圖的二元世界觀影響後世哲學深遠。
- ② 柏拉圖的知識觀：柏拉圖認為感官經驗得到的是意見，心靈思考才能得到知識。知識的對象是共相，經由理性得到。

③心靈回憶說：知識早存於心靈之中，理性復甦時，知識便被回憶起來。

④國家由三種人組成：

A. 人民——銅質——追逐情慾——從事生產。

B. 軍人——銀質——武勇之德——保家衛國。

C. 智者——金質——理性、智德——統治國家。

(2)教育思想：柏拉圖認為，教育目的是要達成完美人格、培養和諧身心、發展理性、追求真理、陶冶道德，並且完成社會的分工。

3. 亞里斯多德（Aristotle）：

(1)哲學思想：

①對知識的看法：亞里斯多德受到其生物學背景影響，因而相對於柏拉圖，重視的是具體的經驗與現象，亦認為知識來自於感官經驗，知識亦分為理論與實驗兩種。

②亞里斯多德認為人有理性與非理性的部分，理性又分為實踐理性，與理論理性，後者為達到永恆知識的媒介。

③亞里斯多德認為善即中庸之道。

(2)教育思想：亞里斯多德認為教育是政治的一部分。

①教育目的：獲得幸福，達到德行兼備。

②道德教育：養成孩童行善的「習慣」。

③教育內容：重視文雅學科、自然科學知識，實用學科則次之。

(四)希臘教育上的批判：

1. 斯巴達教育：強調女性的教育訓練、全體城邦人民都投入教育當中是斯巴達化時代的壯舉，其影響了後來柏拉圖、歐洲教育體系。然而，斯巴達教育上面的敗筆，則在於忽略了個人性、心靈、文學上面的陶冶。

2. 雅典教育：雅典的教育，吸引了來自四面八方的學者來此，從而產出了許多曠世傑出學者與思想家，此乃雅典教育最成功有力的地方。然而，雅典教育的失敗處在於認為女子不可輕易拋

## 13-6 教育哲學

頭露面、認為女子無才便是德，從而輕忽女子教育以及教師地位低落（學校教師的組成係由身分低賤的教僕與學校教師組成）。

## 二、羅馬時期

(一)羅馬教育目的：由於羅馬為農業民族，並以男性為中心的社會，因而強調傳統、反對革新、力求安定與保守。其教育目的在於透過實用的教育來培養理想的社會公民。

(二)羅馬教育內容：

1. 父教子的方式：身為農業民族的羅馬人，重視家庭教育所帶來的功能。長者在家裡教小孩敬祖崇古、守紀律、餐桌禮儀，並當兒童7~16歲左右，父親會帶著小孩出席各種議會，養成自治、莊重、謹慎、公正、剛毅…等理想公民必備美德。
2. 學校體罰盛行：學校教師常以責罵、體罰的方式來進行教學。棍子、鞭子是教室必備的教學用具，每當學生有過錯時，犯錯學生由其他同學抬在肩上，由老師進行鞭打。

(三)希臘、羅馬文教交流：

1. 希臘文教遭羅馬人反對處：反對希臘文教最具代表人物為大加圖。羅馬人認為希臘雄辯之風氣為油腔滑調、好逞口舌之快，因而反對希臘的修辭學說術。大加圖反對伊比鳩魯派哲學家宣傳快樂學說和傳統的羅馬人嚴肅氣氛格格不入。此外，羅馬也反對舞蹈等輕浮不具實用的舉動。
2. 羅馬文教希臘化：在反對希臘文教主力者大加圖死後，羅馬文教希臘化運動即步入快速階段，諸如雙語學習、文法及修辭研究都是羅馬文教希臘化的指標。

(四)羅馬時期重視口才辯論，當時的教育目的為養成演講士。其教育大家分述如下：

1. 西塞洛（Cicero）：西塞洛是著名的雄辯家，文筆極好，對文藝復興的影響深遠。